

大分大学 マンドリンクラブ来所



お花見



三月五日、予定していた入所者様の花見は体調不良の方を考慮して中止となりました。
但し、厨房さんの特製お弁当が気持ちだけは「お花見気分」にされた様です。そんなスナップをバシヤリ。来年に期待ですね。(青山)

大樹入所便



春の兆しを感じるには少し早い三月初旬、小雨降り注ぐ肌寒い九日の月曜日の事。南の方角より、いち早く春を運んできてくれた使者がいました。
そう、昨年、感染症のためキャンセルとなった「大分大学マンドリンクラブ」の皆さんです。二年ぶりの来所とあって入所者様も利用者様も、そして職員一同もワクワク。
午前中の練習場所「食堂」までの間、例年では二階の談話室を利用していましたが、「感染症」を懸念して今年は一階にて本番を待つて頂きました。おかげで？少し演奏曲目がバラちゃいました。
そうして迎えた本番十三時半、園田事務長の挨拶を皮切りに演奏が始まりました。オーブニングは流くも整る三代将軍こと「暴れん坊将軍」のテーマ。自らもギターを弾く筆者ですが、マンドリン隊の音量和音質にいきなりシビレを感ずられました。続く二曲目は石坂洋次郎原作の日本映画であり、藤山一郎で若者男女に有名な「青い山脈」。続く三曲目は松田聖子の「赤いスイートピー」。一曲終わる毎に皆さん拍手喝采。そして三曲目はまさかのドンデン返し(古)。「水川きよ子」の言わずと知れた「きよ子の艶節ならぬズンドコ節」。ラスト二曲は彼の美空ひばりで締め括り。ミリオンセラーとなった「真つ赤な太陽」。そして、彼女の遺作となつて未だ代名詞の様に歌い継がれる「川の流れるように」。これをとつても文句の言ひ様のない演奏会はこうして幕を閉じました。
最後は、マンドリンクラブ部長の大石航さんより、利用者代表として園廣チツ子さんへ花束が贈呈されました。
生憎の雨天に苦しまれましたが、大樹一階ホールにはこれからの未来を明るく照らすが如く、一筋の光が差し込んでいるかの様でした。(笹留)

はまゆう デイケア便

第66号



お花見ドライブ



「花もようやく咲き始めた春。デイケアでは三月三十日(月)・(四)四日(土)までの間、長崎県へ出掛けに来ました。題して「菜の花・桜巡り」が。今年の大分県は九州でも一番遅くに桜の開花宣言が。その花の咲き具合や天気にも不安もありました。それで運良く快晴とまでは言えませんが一週間天気は持ちこたえてくれました。残念な事に金曜日の利用者様ののみ、降車できないう程の雨天に見舞われてしまいました(泣)。そんな状況でしたが、目的地「長崎県」の菜の花は今年も満開。「綺麗やなあ」と、皆さん大好評。目に目に綺麗に色付いてゆく桜に利用者様の目も思わず「うっ」と。桜のトンネルを車で通つた事喜ぶお時間をお過ごし頂けたかと思ひます。
帰りは道の駅(くにみ)に寄り、ご家族へのお土産を楽しそつに選ばれて来ました。後日、利用者様のご家族より「お土産がとつと嬉しかったです」と喜びの声を聞く事も出来ました。
一方ホールにお留守番の方には、今年もスタッフによる大正琴の演奏を聴いて頂きました。スムーズに弾ける所、つまづく所もありました。利用者様には、「いい音やな、あんまり聞けんからな」と、なんとも優しいお言葉頂きました。もつと練習して来年はより良い演奏を目指します。
最後になりますが、今年も良いドライブが出来ました。来年は晴天である事を祈りつつ、「場所選びも頑張りますよ」。(長山)

介護老人保健施設
大樹
〒872-1401
国東市国見町伊美
2617番地2
TEL 0978 (73) 4021
http://www.hokuror.jp

利用者紹介



Q 生まれはどこですか？
A 豊後高田市市原です。
Q お子様は何人いらっしゃいますか？
A 三人居ます。
Q 以上はどんなお仕事をされていますか？
A 農業者です。
Q 好きな事は何ですか？
A 趣味は物です。
平成二十五年十二月十日に入所され、今ではテレビを観たり入所されている皆様とお話をするのが楽しいと話してくれた吉多さんでした。

スタッフ紹介



神田 敏勝 (大樹2F 介護)
平成二十四年八月に大樹の二階介護スタッフとして勤務し、もうすぐ三年になります。
勤務当初は分からない事が多く、先輩方よりご指導頂き多くの事を教えて頂きました。
趣味と言えるかどうか、休日時間のあつ時は海釣りを楽しんでいます。見かけたら是非声をかけて下さい。
今後、利用者様が気持ちよく過ごされますように今以上頑張ってくださいと思いますので宜しくお願い致します。

ひなまつり



春の陽気が近付いた三月十八日、毎年恒例の「ひな祭り」を行いました。今年はハノハノ国児教室の皆様に来所して頂きました。フラダンスの陽気な音楽と、しなやかな手つきに思わず心も踊ってしまいましたが、最後は「汗」そして最後はなんと、歌に合わせての手話まで披露して頂きました。利用者様は皆食い入る様に見入っていました。利用者様の知っている曲も多く、口ずさんでいる方も多かったです。中でも「ふるさと」や「春が来た」は皆様も馴染みがあったので、手話を教えてもらった後は全員手話をしながら歌いました。

次に、訪者「久保田さん」による舞踊「京都白川おんな川」でした。着物姿ながらも綺麗で利用者様も見惚れてしまっていました。次も又々職員による出し物「ディスプレイ」と次長による「麦畑」の曲に合わせた職員あり・涙ありの演劇でした。

主人公の「松つつあん」と「およね」のプロボアからハッピーエンドまでのやり取りを歌に合わせて演じました。次長の健史は、ディスプレイのメイクに一回「わっっっ！」、ホールが笑いの渦に包まれました。(厳しい練習をした甲斐がありました(笑))

最後取りを飾ったのは、以前当法人で相談員をされていた「藤本さん」によるオカリナ演奏。めったに聞く事の出来ないオカリナの音色に皆さんうっとりとして聞き入っていました。

今年も皆様のおかげで「ひなまつり」は成功に終わりました。利用者様には大変満足して頂いた様子でした。楽しい思い出がまた一つ増えましたね。



知ってる介護

介護サービスの一定以上所得者の「二割負担」について



平成二十七年の介護保険制度改正の大きな変更点の一つとして、「一定所得者の負担割合を現行の一割負担から、二割負担に引き上げる」事があり、今年の八月から施行されます。
負担割合が変更されるのは、「二割被保険者」のみで、「二割被保険者」(四〇歳以上六五歳未満)は対象となっておりません。その理由は「今回の改正は高齢者の中で相対的に所得の高い方に負担をお願いし、世代内の公平化を図るもの」であり、「第二号被保険者は抱える家族が高齢者より多く、子供の学費等を負担して消費支出が高い為」です(社会保険審査会介護保険部会の議論による)。
二割負担となるのは「本人」の所得を有する「本人」のみで、二割負担の父と同一世帯でも「本人」の所得が基準未満の方は、一割のままです。基準となる「合計所得金額」は四十六万四千元(年金収入に換算すると二八〇万円)です。
但し、収入の中心が年金収入以外(不動産収入等)で、実質的な所得が二八〇万円に満たないケースや、夫婦世帯で配偶者の年金が低く世帯としての負担能力が低いケースがある事から、その世帯の「二割被保険者の年金収入」と、その他の「合計所得金額」との合計が、単身で二八〇万円未満、二人以上世帯で三四六万円未満の場合は、一割負担に戻す措置が取られます。個人及び世帯の所得により変わってきますので、詳しくは市役所に相談下さい。



※合計所得金額・収入から公的年金控除や給与所得控除、必要経費を控除した金額
(小笠原)

大樹からのお知らせ

過ごし易い季節となりました。昨年十一月から今年二月までの感染対策期間中の面会制限に対して、皆様方には御力を頂き誠に有難うございました。しかしながら、日々何が起るかわからないのが世の常。何事もなく終了するかに見え矢先、まさかの感染拡大。三月過ぎても一度面会制限が発令されました。御関係者の皆様方には大変ご迷惑おかけしました。幸いな事に、心配されましたインフルエンザの感染はなく、現在は通常通りの運営を行っております。五月には、大樹の「大イベント」運動会」が控えております。御利用者様及び入所者様が体調を崩さず全員参加できます様、スタッフ一同今度以上気を引き締めて参りますので、これからも宜しくお願い申し上げます。(河村)

ボランティアに来て下さった方々(平成二十七年一月十日〜四月二十日)

日付	個人及び団体名	ボランティアの内容
三月 九日	大分大学ボランティアクラブ	演奏会
三月 十八日	ハノハノ国児教室	フラダンス披露
	藤原泰則さん	オカリナ演奏
	深藏孝子さん	読み聞かせと音楽
	峯手恵子さん	3人体操

みなさんありがとうございます。

編集後記

今年二月に入職しました都留と申します。二ヶ月間、前次長の後任として業務の引継ぎを行って参りました。一人立ちの第一歩として、どうにか六十六号の発行ができました。協力頂いた職員の方々は勿論利用者様や入所者様の温かい笑顔に励まされての賜物と思っております。この文面をお借りしお礼の言葉とさせていただきます。今後とも広報紙「はまゆう」を宜しくお願い申し上げます。